



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania

ISTITUTO COMPRENSIVO FRATTAMAGGIORE 3° - GENOINO

I.C.S. 3° - GENOINO
FRATTAMAGGIORE
Prot. 0003385 del 19/05/2025
IV (Uscita)

Fascicolo griglie di valutazione
Scuola Secondaria di I grado

Sommario

ITALIANO	3
STORIA.....	10
GEOGRAFIA.....	13
MATEMATICA	16
SCIENZE	20
LINGUE STRANIERE	23
TECNOLOGIA.....	26
ARTE E IMMAGINE	29
MUSICA	31
RELIGIONE	35
ED. FISICA	36
VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA.....	39
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	41
VALUTAZIONE GLOBALE DEGLI APPRENDIMENTI	43

ITALIANO

Competenza Europea di riferimento: Comunicazione alfabetica funzionale

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello / Voto
<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p>		AVANZATO
	<p>Comprende i messaggi dell'interlocutore in modo completo e rapido, accedendo ad una varietà di risorse. Si esprime sempre in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene sempre in modo attivo e propositivo esprimendo proprie valutazioni</p>	10
	<p>Comprende i messaggi dell'interlocutore in modo completo, accedendo ad una varietà di risorse. Si esprime in modo chiaro con un lessico ricco. Negli scambi comunicativi interviene sempre esprimendo in modo adeguato le proprie valutazioni</p>	9
		INTERMEDIO
	<p>Comprende i messaggi in modo completo, utilizzando risorse fornite dal docente Si esprime spesso con un lessico adeguato e abbastanza vario. Negli scambi comunicativi interviene spesso in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni</p>	8
	<p>Comprende i messaggi in modo adeguato, utilizzando quasi sempre le risorse fornite dal docente. Si esprime con una discreta varietà di lessico. Negli scambi comunicativi interviene quasi sempre in modo pertinente esprimendo semplici valutazioni</p>	7
		INIZIALE
	<p>Ascolta con attenzione saltuaria e comprende messaggi semplici per tempi limitati. Talvolta usa un lessico semplice e adeguato. Negli scambi comunicativi talvolta interviene e chiede chiarimenti.</p>	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE

	Ascolta e comprende messaggi/informazioni molto semplici di uso quotidiano, adoperando, se guidato, risorse fornite dal docente. Si esprime raramente con lessico adeguato. Negli scambi comunicativi interviene raramente.	5
	Ascolta e comprende messaggi molto semplici di uso quotidiano. Fa fatica ad esprimersi utilizzando un lessico adeguato. Negli scambi comunicativi non interviene mai	4
<u>Letture e comprensione:</u>		AVANZATO
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	Legge in modo rapido, dettagliato, fluido e con intenzionalità espressiva attivata in vari contesti Individua sempre con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite	10
	Legge in modo rapido, dettagliato, fluido e con espressività abbastanza adeguata in vari contesti Individua quasi sempre con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi.	9
		INTERMEDIO
	Legge in modo corretto, ininterrotto e funzionale allo scopo Individua, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.	8
	Legge in modo corretto. Individua, in modo adeguato e quasi sempre in modo autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.	7
		INIZIALE
	Legge in modo sostanzialmente corretto. Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	E' incerto nella lettura e ha scarsa espressività Individua con difficoltà le informazioni essenziali di un testo	

<u>Scrittura:</u>		AVANZATO
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Scrive testi di vario tipo, completamente adeguati a scopo e destinatario, coerenti, coesi e corretti e con un apporto personale, creativo e originale.	10
	Scrive testi di vario tipo, completamente adeguati a scopo e destinatario, coerenti, coesi e corretti e con un apporto personale	9
		INTERMEDIO
	Scrive testi di vario tipo, adeguati a scopo e destinatario, coerenti, coesi e corretti talvolta con riflessioni personali	8
	Scrive testi di vario tipo adeguati a scopo e destinatario, non sempre coerenti, coesi e corretti con un lessico semplice	7
		INIZIALE
	Scrive testi di vario tipo parzialmente adeguati a scopo e destinatario, non completamente coerenti, coesi e corretti e con un lessico basilare.	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Scrive semplice testi parzialmente adeguati a scopo e destinatario, lacunosi e frammentari non del tutto corretti con un lessico non sempre appropriato alle richieste.	5
	Scrive testi non adeguati a scopo e destinatario, lacunosi e frammentari con un lessico non appropriato alle richieste	4
<u>Riflessione sulla lingua:</u>		AVANZATO
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Riconosce, usa e comprende le strutture morfologiche e logico-sintattiche della lingua, usando in modo appropriato i termini specialistici consapevole della disciplina. Riconosce i propri errori tipici e li autocorregge.	10
	Riconosce, usa e comprende le strutture, morfologiche e logico-sintattiche della lingua, usando in modo appropriato i termini specialistici della disciplina. Riconosce i propri errori tipici.	9
		INTERMEDIO
	Riconosce, usa e comprende le strutture morfologiche e logico-sintattiche della lingua, usando i termini specialistici della disciplina. Riconosce alcuni dei propri errori tipici.	8

	Riconosce e usa la strutture morfologiche e logico-sintattiche degli elementi della lingua, usando alcuni termini specialistici della disciplina.	7
		INIZIALE
	Riconosce e usa le strutture morfologiche e logico-sintattiche dei principali elementi della lingua, usando basilari termini specialistici della disciplina.	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Riconosce e usa in maniera parziale le strutture, morfologiche e logico-sintattiche dei fondamentali elementi della lingua.	5
	Riconosce e usa con evidenti difficoltà le strutture, morfologiche e logico-sintattiche dei fondamentali elementi della lingua.	4

ELABORATI SCRITTI

TESTO NARRATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI			
Pertinenza alla traccia	La traccia è trattata in modo completo e approfondito	La traccia è trattata in modo completo	La traccia è trattata nelle linee generali	La traccia è seguita solo in minima parte
	2	1,5	1	0,5
Coerenza e coesione testuale	La successione logica dei fatti è coerente e aderente all'argomento dato	La successione logica dei fatti è sostanzialmente adeguata	La successione logica dei fatti presenta alcune digressioni, informazioni superflue e/o ridondanti	La trama è semplice; la successione dei fatti presenta ridondanze e incongruenze
	2	1,5	1	0,5
Proprietà lessicale	Lessico preciso e uso corretto del linguaggio specifico	Lessico pertinente variato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico non sempre appropriato, generico e/o ripetitivo

	2	1,5	1	0,5
Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo è pienamente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico; la punteggiatura adeguata ed efficace	Correttezza ortografica del testo sostanziale, discreto uso della punteggiatura	Il testo presenta alcuni errori morfosintattici e ortografici, uso non sempre corretto della punteggiatura.	Sono presenti gravi errori morfosintattici e ortografici, uso non corretto della punteggiatura.
	2	1,5	1	0,5
Rispetto dei vincoli della consegna e delle caratteristiche del genere narrativo richiesto, rielaborazione personale	Il testo rispetta tutti i vincoli della consegna, le caratteristiche del genere sono ben rispettate. La rielaborazione è originale	Il testo rispetta tutti i vincoli della consegna, le caratteristiche del genere sono ben rispettate. La rielaborazione è personale	Il testo rispetta quasi tutti i vincoli della consegna, le caratteristiche del genere sono quasi tutte rispettate. La rielaborazione è semplice	Il testo rispetta in minima parte i vincoli dati, le caratteristiche del genere non sempre sono rispettate. La rielaborazione è confusa.
	2	1,5	1	0,5
Punteggio parziale				
Punteggio totale				

TESTO ARGOMENTATIVO

		PUNTEGGIO			
INDICATORI		DESCRITTORI			
Pertinenza alla traccia	alla	La traccia è trattata in modo completo e approfondito	La traccia è trattata in modo completo	La traccia è trattata nelle linee generali	La traccia è seguita solo in minima parte
		2	1,5	1	0,5
Organizzazione del testo	del	Il testo è approfondito, completo e ricco di considerazioni personali	Il testo è equilibrato e pertinente e mostra un certo grado di apporto personale.	Il testo presenta un'organizzazione sostanzialmente equilibrata ma è privo di spunti personali.	Il testo presenta un'organizzazione superficiale e non ben equilibrata.
		2	1,5	1	0,5

Efficacia argomentativa del testo	Il testo rispetta pienamente la struttura argomentativa, è originale e coerente	Il testo presenta buone argomentazioni supportate da esempi personali	Le argomentazioni sono supportate da esempi, non sempre coerenti tra loro	Le caratteristiche della struttura argomentativa sono poco rispettate.
	2	1,5	1	0,5
Proprietà lessicale	Lessico preciso e uso corretto del linguaggio specifico	Lessico pertinente variato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico non sempre appropriato, generico e/o ripetitivo
	2	1,5	1	0,5
Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo è pienamente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico; la punteggiatura adeguata ed efficace	Correttezza ortografica del testo sostanziale, discreto uso della punteggiatura	Il testo presenta alcuni errori morfosintattici e ortografici, uso non sempre corretto della punteggiatura.	Sono presenti gravi errori morfosintattici e ortografici, uso non corretto della punteggiatura.
	2	1,5	1	0,5
Punteggio parziale				
Punteggio totale				

COMPRESIONE E SINTESI DI UN TESTO LETTERARIO

	PUNTEGGIO			
	2	1,5	1	0,5
INDICATORI	DESCRITTORI			
Riconoscimento idea centrale e scopo del testo	Coglie in modo preciso l'idea centrale e mostra di avere chiara consapevolezza del messaggio.	Coglie l'idea centrale e lo scopo del testo	Nell'identificazione dell'idea centrale mescola informazioni principali e secondarie	Fatica a cogliere l'idea centrale del testo
	2	1,5	1	0,5
Coerenza e coesione logica	La successione dei fatti essenziali è coerente e coesa e	La successione dei fatti è coerente e coesa e rispetta	La successione dei fatti è coerente anche se presenta alcune	La trama è ricostruibile; anche se la successione dei fatti presenta

	rispetta la trama del testo.	sostanzialmente la trama del testo.	informazioni superflue e/o ridondanti.	ridondanze e incongruenze.
	2	1,5	1	0,5
Proprietà lessicale	Lessico preciso e uso corretto del linguaggio specifico	Lessico pertinente variato	Lessico semplice ma pertinente	Lessico non sempre appropriato, generico e/o ripetitivo
	2	1,5	1	0,5
Correttezza ortografica e morfosintattica	Il testo è pienamente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico; la punteggiatura adeguata ed efficace	Correttezza ortografica del testo sostanziale, discreto uso della punteggiatura	Il testo presenta alcuni errori morfosintattici e ortografici, uso non sempre corretto della punteggiatura.	Sono presenti gravi errori morfosintattici e ortografici, uso non corretto della punteggiatura.
	2	1,5	1	0,5
Rielaborazione personale	Rielaborazione personale originale e creativa.	Buona rielaborazione personale.	Rielaborazione semplice	Rielaborazione confusa e frammentaria.
	2	1,5	1	0,5
Punteggio parziale				
Punteggio totale				

STORIA

Competenza Europea di riferimento: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello / Voto
<u>Ricavare informazioni dall'analisi di vari tipi di fonti.</u>		AVANZATO
	Seleziona e organizza le informazioni in maniera analitica pertinente e autonoma servendosi di strumenti differenti (testi, mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali) Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) in maniera autonoma, corretta e originale per produrre conoscenze su temi diversi e metterli a confronto	10
	Seleziona e organizza le informazioni in maniera pertinente e autonoma servendosi di strumenti differenti (testi, mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali) Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) in maniera autonoma e corretta per produrre conoscenze su temi diversi e metterli a confronto	9
		INTERMEDIO
	Seleziona e organizza le informazioni in maniera corretta e autonoma servendosi di strumenti differenti (testi, mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali) Usa fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) in maniera autonoma e corretta per produrre conoscenze su temi diversi	8
	Seleziona e organizza, su richiesta specifica, le informazioni principali in maniera corretta , servendosi di alcuni strumenti (testi, mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali) Usa correttamente fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) su richiesta specifica, per produrre conoscenze su temi diversi	7
		INIZIALE
	Seleziona le informazioni basilari, se guidato, servendosi di un numero limitato di semplici strumenti (testi, mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali) Usa alcune fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre un numero ridotto di conoscenze su temi individuati dall'insegnante	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE

	Seleziona un numero incompleto di informazioni se guidato, servendosi di pochi strumenti (testi, mappe, schemi, tabelle, grafici, risorse digitali) Usa alcune fonti (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) in maniera parzialmente adeguata alle richieste per produrre un numero limitato di conoscenze su temi individuati dall'insegnante	5
	Seleziona le informazioni e usa le fonti in maniera non adeguata alle richieste	4
<u>Stabilire relazioni tra i fatti storici</u>		AVANZATO
	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con completa padronanza e pertinenza, utilizzando in modo corretto e appropriato il linguaggio specifico della disciplina	10
	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con padronanza, utilizzando in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina	9
		INTERMEDIO
	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con buona padronanza e pertinenza, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	8
	Analizza gli eventi storici se guidato, utilizzando il linguaggio specifico basilare della disciplina	7
		INIZIALE
	Conosce, analizza, colloca, mette in relazione fatti ed eventi storici con parziale e a volte confusa padronanza e pertinenza.	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Analizza parzialmente gli eventi storici se guidato, utilizzando un linguaggio non specifico della disciplina	5
Analizza gli eventi storici in maniera non adeguata alle richieste, utilizzando un linguaggio non specifico della disciplina	4	
		AVANZATO

<u>Comprendere e rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi</u>	Usa in modo originale, accurato e organico le conoscenze apprese per comprendere complessi problemi interculturali e di convivenza civile.	10
	Usa in modo accurato e organico le conoscenze apprese per comprendere complessi problemi interculturali e di convivenza civile.	9
		INTERMEDIO
	Usa in modo accurato e le conoscenze apprese per comprendere i problemi interculturali e di convivenza civile.	8
	Usa in modo funzionale le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi interculturali e di convivenza civile.	7
		INIZIALE
	Usa le conoscenze apprese per comprendere semplici problemi interculturali e di convivenza civile	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Usa in modo parziale le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.	5
Usa le conoscenze apprese in modo non adeguato alla comprensione di problemi interculturali e di convivenza civile.	4	

GEOGRAFIA

Competenza Europea di riferimento: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello/Voto
<u>Sapersi orientare nello spazio rappresentato e non utilizzando punti di riferimento.</u>		AVANZATO
	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo completo e approfondito usando i punti di riferimento convenzionali con sicurezza e completa padronanza.	10
	Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti	9
		INTERMEDIO
	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali con correttezza	8
	Si orienta nello spazio usando in modo adeguato alle richieste gli strumenti principali	7
		INIZIALE
	Si orienta nelle diverse rappresentazioni dello spazio usando i punti di riferimento convenzionali in modo essenziale.	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	5	
	4	
<u>Leggere la realtà geografica sulla base</u>		AVANZATO
	Sa leggere ,interpretare e riprodurre in maniera completa e approfondita vari tipi di carte geografiche	10
	Sa leggere interpretare e riprodurre in maniera completa vari tipi di carte geografiche	9
		INTERMEDIO
	Sa leggere interpretare e riprodurre in maniera esauriente vari tipi di carte geografiche	8
	Sa leggere interpretare in e riprodurre maniera adeguata alle richieste vari tipi di carte geografiche	7

<u>di rappresentazioni dello spazio.</u>		INIZIALE
	Sa leggere interpretare e riprodurre in maniera basilare vari tipi di carte geografiche	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Sa leggere interpretare e riprodurre in maniera incompleta le carte geografiche	5
	Sa leggere interpretare e riprodurre in maniera inadeguata le carte geografiche	4
<u>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.</u>		AVANZATO
	Individua, distingue e descrive in modo preciso, autonomo e adeguato, gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggi e li analizza in maniera organica e originale usando un linguaggio tecnico e appropriato	10
	Individua, distingue e descrive in modo adeguato gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggi e li analizza usando un linguaggio tecnico e appropriato	9
		INTERMEDIO
	Individua, distingue e descrive in modo corretto e adeguato, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e li analizza usando un linguaggio appropriato	8
	Individua e distingue in modo abbastanza adeguato gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e li analizza in maniera appropriata alle richieste.	7
		INIZIALE
	Individua e distingue in modo sostanzialmente corretto gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi e li analizza con la guida dell'insegnante.	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Individua e distingue, in modo essenziale, gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi	5
Individua in modo frammentario gli elementi fisici e antropici dei continenti e fa fatica ad analizzarli.	4	
	AVANZATO	
Riconosce, interpreta, produce e confronta i paesaggi operando collegamenti pertinenti e originali	10	

<u>Individuare trasformazioni nel paesaggio antropico e naturale</u>	Riconosce, interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole	9
		INTERMEDIO
	Riconosce, interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo pertinente le informazioni	8
	Riconosce e usa grafici e cartine effettuando semplici collegamenti	7
		INIZIALE
	Riconosce e usa semplici grafici e cartine	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Riconosce e usa parzialmente semplici grafici e cartine.	5
	Riconosce e usa con difficoltà semplici cartine.	4

MATEMATICA

Competenza Europea di riferimento: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello/voto
<u>Operare in situazioni reali con tecniche e procedure di calcolo</u>		AVANZATO
	Individua con sicurezza l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce Applica autonomamente procedure e ragionamenti complessi Svolge i calcoli con estrema padronanza	10
	Individua sempre l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce Applica autonomamente procedure e ragionamenti Svolge i calcoli con padronanza	9
		INTERMEDIO
	Individua l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce Applica procedure e semplici ragionamenti Svolge i calcoli con disinvoltura applicando inconsapevolmente strategie per ottimizzare le operazioni.	8
	Individua spesso l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce Applica spesso procedure e semplici ragionamenti Svolge spesso i calcoli con disinvoltura applicando inconsapevolmente strategie per ottimizzare le operazioni	7
		INIZIALE
	Non sempre individua l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce Applica procedure e semplici ragionamenti Svolge i calcoli senza applicare strategie per ottimizzare le operazioni	6
		IN VIA ACQUISIZIONE
Se guidato , individua l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce Se guidato applica in maniera non autonoma procedure e semplici ragionamenti Svolge i calcoli con insicurezza senza applicare strategie per ottimizzare le operazioni	5	

	<p>Anche se guidato non individua l'algoritmo adeguato da applicare tra quelli che conosce</p> <p>Anche se guidato non applica in maniera autonoma procedure e semplici ragionamenti</p> <p>Svolge i calcoli con difficoltà senza applicare strategie per ottimizzare le operazioni</p>	4
--	--	---

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello/Voto
<u>Classificare forme geometriche ed operare con esse</u>		AVANZATO
	<p>Individua con padronanza le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Confronta molto accuratamente forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta con estremo rigore e criticamente le forme geometriche</p> <p>Valuta con spirito d'iniziativa i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni accurate e ragionamenti matematici articolati</p>	10
	<p>Individua correttamente le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Confronta accuratamente forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta criticamente le forme geometriche</p> <p>Valuta i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni accurate e ragionamenti matematici articolati</p>	9
		INTERMEDIO
	<p>Individua le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Confronta adeguatamente forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta con rigore le forme geometriche</p> <p>Valuta i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni e ragionamenti matematici accurate.</p>	8
	<p>Individua spesso le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Confronta spesso, adeguatamente forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta con rigore semplice le forme geometriche</p> <p>Valuta spesso, i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni e ragionamenti matematici semplici</p>	7
	INIZIALE	

	<p>Individua raramente le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Confronta forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta in modo semplice le forme geometriche</p> <p>Valuta i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni superficiali e ragionamenti matematici lacunosi</p>	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	<p>Se guidato, individua le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Se guidato, confronta forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta in maniera approssimativa le forme geometriche</p> <p>Valuta i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni superficiali e ragionamenti matematici non validi</p>	5
	<p>Anche se guidato non individua le situazioni in cui le forme geometriche sono utili per rappresentare e analizzare il problema</p> <p>Anche se guidato non confronta forme geometriche diverse</p> <p>Interpreta in maniera grossolana le forme geometriche</p> <p>Valuta i dati relativi alle forme geometriche con considerazioni superficiali e ragionamenti matematici non validi</p>	4

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello/Voto
		AVANZATO
<u>Ragionare analiticamente sui problemi</u>	<p>Comprende in profondità e con sicurezza il testo di un problema</p> <p>Elabora autonomamente e con creatività strategie risolutive</p> <p>Applica rigorosamente la procedura risolutiva</p> <p>Descrive con estrema accuratezza la procedura applicata giustificando con precisione tutti i passaggi</p>	10
	<p>Comprende in profondità il testo di un problema</p> <p>Elabora autonomamente strategie risolutive</p> <p>Applica perfettamente la procedura risolutiva</p>	9

	Descrive accuratamente la procedura applicata giustificando con precisione tutti i passaggi	
		INTERMEDIO
	Comprende in modo adeguato il testo di un problema Elabora autonomamente strategie risolutive Applica con sicurezza la procedura risolutiva Descrive la procedura applicata giustificando in linea di massima tutti i passaggi	8
	Comprende spesso in modo adeguato il testo di un problema Elabora spesso autonomamente strategie risolutive Applica spesso con sicurezza la procedura risolutiva Descrive spesso la procedura applicata giustificando in linea di massima tutti i passaggi	7
		INIZIALE
	Comprende il testo di un problema Elabora autonomamente semplici strategie risolutive Applica in modo essenziale la procedura risolutiva Descrive la procedura applicata e non sa giustificare tutti i passaggi	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Anche se guidato non comprende il testo di un problema Anche se guidato non elabora strategie risolutive Anche se guidato non applica la procedura risolutiva Anche se guidato non riesce a descrivere la procedura applicata e non sa giustificare i passaggi	4
	Se guidato comprende superficialmente il testo di un problema Se guidato elabora strategie risolutive Se guidato applica in modo incerto la procedura risolutiva Se guidato descrive poco accuratamente la procedura applicata ma non sa giustificare i passaggi	5

SCIENZE

Competenza Europea di riferimento: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Competenza specifica	Descrittori di livello	Indicatori di livello/voto
<u>Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</u>		AVANZATO
	Osserva con sicurezza e accuratezza fenomeni naturali. Analizza in maniera efficace e analitica i fenomeni naturali. Descrive con estrema padronanza in modo completo e articolato fenomeni naturali.	10
	Osserva con sicurezza fenomeni naturali. Analizza in maniera efficace fenomeni naturali. Descrive in modo completo e articolato fenomeni naturali.	9
		INTERMEDIO
	Osserva in modo corretto semplici fenomeni naturali. Analizza in modo alquanto efficace fenomeni naturali. Descrive in modo abbastanza completo fenomeni naturali.	8
	Osserva spesso in modo corretto semplici fenomeni naturali. Analizza spesso in modo alquanto efficace fenomeni naturali. Descrive spesso in modo abbastanza completo fenomeni naturali.	7
		INIZIALE
	Osserva in modo generico semplici fenomeni naturali. Analizza spesso in maniera autonoma fenomeni naturali. Descrive con semplicità fenomeni naturali	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
Osserva solo se guidato fenomeni naturali Analizza in maniera non autonoma fenomeni naturali Se guidato descrive con difficoltà semplici fenomeni naturali	5	

	Osserva solo se guidato fenomeni naturali senza comprenderne il significato Anche se guidati non analizza i fenomeni naturali Anche se guidato descrive con difficoltà semplici fenomeni naturali	4
--	--	---

Competenza specifica	Descrittori di livello	Indicatori di livello/Voto
<u>Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute</u>		AVANZATO
	Utilizza in modo completo e sicuro il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche Assume sempre e in modo critico comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute	10
	Utilizza in modo completo il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche Assume sempre e in modo appropriato comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute matematici articolati	9
		INTERMEDIO
	Utilizza in modo corretto il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche Assume sempre comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute	8
	Utilizza spesso in modo corretto il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche Assume spesso comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute	7
		INIZIALE
Utilizza in modo generico il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche Assume saltuariamente comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute	6	

		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	<p>Non sempre utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche</p> <p>Non sempre assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute</p>	5
	<p>Non utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche</p> <p>Non assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute</p>	4

LINGUE STRANIERE

Competenza Europea di riferimento: Competenza multilinguistica

Competenza specifica	Descrittori di livello	Indicatori di livello
	Ascoltando un testo orale, dimostra di comprendere:	
<u>Comprensione orale</u>		AVANZATO
	tutte le informazioni esplicite e implicite	10
	le informazioni fornite in maniera esplicita	9
		INTERMEDIO
	la maggior parte delle informazioni	8
	il senso globale	7
		INIZIALE
	le informazioni essenziali	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	solo una minima parte delle informazioni	5
Sporadiche informazioni, incomplete e/o precise	4	
	Leggendo un testo scritto, dimostra di comprendere:	
	AVANZATO	
tutte le informazioni esplicite e implicite	10	
le informazioni fornite in maniera esplicita	9	
	INTERMEDIO	

	la maggior parte delle informazioni	8
	il senso globale	7
		INIZIALE
	le informazioni essenziali	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	solo una minima parte delle informazioni	5
	sporadiche informazioni, incomplete e/o imprecise	4
<u>Letture, produzione e interazione orale</u>	Leggendo o interagendo, è in grado di produrre un messaggio orale:	
		AVANZATO
	accurato, scorrevole e appropriato, con pronuncia e intonazione corrette	10
	corretto e appropriato, con una buona pronuncia	9
		INTERMEDIO
	sostanzialmente corretto con qualche errore che non condiziona la comprensione	8
	semplice e comprensibile, nonostante diversi errori	7
		INIZIALE
	essenziale e comprensibile, nonostante diffusi errori	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
frammentario e/o non sempre comprensibile	5	

	parziale, molto impreciso e solo a tratti comprensibile	4
<u>Produzione scritta</u>	In base ad una consegna, sa produrre un messaggio scritto:	
		AVANZATO
	accurato e personale, utilizzando un lessico ampio e funzioni linguistiche e strutture grammaticali appropriate	10
	corretto con lessico adeguato e funzioni linguistiche e strutture grammaticali appropriate	9
		INTERMEDIO
	sostanzialmente corretto, con qualche errore nelle strutture grammaticali e/o nelle funzioni linguistiche	8
	semplice e comprensibile, nonostante diffusi errori nelle strutture grammaticali e/o nelle funzioni linguistiche	7
		INIZIALE
	essenziale ma comprensibile, nonostante gli errori	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	solo in parte comprensibile e/o parziale	5
poco comprensibile e lacunoso, con lessico raramente adeguato	4	
<u>Cultura e interdisciplinarietà</u>	Dimostra di conoscere:	
		AVANZATO
	molto bene gli argomenti interdisciplinari e di civiltà e di saper fare confronti	10
	bene gli argomenti interdisciplinari e di civiltà	9

		INTERMEDIO
	abbastanza bene gli argomenti interdisciplinari e di civiltà	8
	discretamente gli argomenti interdisciplinari e di civiltà	7
		INIZIALE
	gli aspetti fondamentali degli argomenti interdisciplinari e di civiltà	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	parzialmente gli argomenti interdisciplinari e di civiltà	5
	in modo molto frammentario gli argomenti interdisciplinari e di civiltà	4

TECNOLOGIA

Competenza Europea di riferimento: Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello/Voto
<p data-bbox="125 624 304 730"><u>Vedere, osservare e sperimentare</u></p> <p data-bbox="125 1315 304 1422"><u>Prevedere, immaginare e progettare</u></p>		AVANZATO
	<p data-bbox="483 355 1576 419">TEORIA: Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico</p> <p data-bbox="483 451 1664 515">PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo e creativo ed usa gli strumenti tecnici con disinvoltura , precisione e proprietà</p>	10
	<p data-bbox="483 555 1621 619">TEORIA: Spiega i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico</p> <p data-bbox="483 651 1541 715">PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici con precisione</p>	9
		INTERMEDIO
	<p data-bbox="483 818 1585 882">TEORIA: Spiega i fenomeni attraverso una buona osservazione, utilizza il linguaggio specifico corretto.</p> <p data-bbox="483 914 1664 978">PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo corretto ed usa gli strumenti tecnici con sicurezza ed in modo appropriato.</p>	8
	<p data-bbox="483 1018 1653 1082">TEORIA: Spiega i fenomeni attraverso una osservazione abbastanza corretta, utilizza un linguaggio specifico adeguato.</p> <p data-bbox="483 1114 1637 1177">PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto ed usa gli strumenti tecnici in modo adeguato.</p>	7
		INIZIALE
	<p data-bbox="483 1281 1621 1345">TEORIA: Analizza e spiega semplici fenomeni attraverso una osservazione essenziale, utilizza un linguaggio specifico di base.</p>	6

	<p>PRATICA: Realizza semplici elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.</p>	
		<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>
	<p>TEORIA: Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica, utilizza il linguaggio specifico in modo lacunoso.</p> <p>PRATICA: Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.</p>	<p>5</p>
	<p>TEORIA: Mostra gravi lacune nell'acquisizione dei contenuti oltre che nell'esposizione</p> <p>PRATICA: La prova è eseguita in modo incompleto e disorganizzato</p>	<p>4</p>

ARTE E IMMAGINE

Competenza Europea di riferimento: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenze specifiche	Descrittori di livello	Indicatori di livello/voto
<u>Osservare e leggere le immagini</u>		AVANZATO
	TEORIA: Spiega i fenomeni storico, artistico e museale attraverso un'osservazione autonoma e spiccata, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo e creativo ed usa gli strumenti tecnici e manuali con disinvoltura, precisione e proprietà	10
	TEORIA: Spiega i fenomeni storico, artistico e museale attraverso un'osservazione autonoma, utilizzando con padronanza il linguaggio specifico PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo ed usa gli strumenti tecnici e manuali con precisione	9
		INTERMEDIO
	TEORIA: Spiega i fenomeni storico, artistico e museale attraverso una buona osservazione, utilizza il linguaggio specifico corretto. PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo corretto ed usa gli strumenti tecnici e manuali con sicurezza ed in modo appropriato.	8
TEORIA: Spiega i fenomeni storico, artistico e museale attraverso una osservazione abbastanza corretta, utilizza un linguaggio specifico adeguato. PRATICA: Realizza gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto ed usa gli strumenti tecnici e manuali in modo adeguato.	7	

<u>Esprimersi e Comunicare</u>		INIZIALE
	<p>TEORIA: Analizza e spiega semplici fenomeni storico, artistico e museale attraverso una osservazione essenziale, utilizza un linguaggio specifico di base.</p> <p>PRATICA: Realizza semplici elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici manuali in modo sufficientemente corretto.</p>	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	<p>TEORIA: Conosce in modo parziale i fenomeni storico /artistico e museale della realtà artistica, utilizza il linguaggio specifico in modo lacunoso.</p> <p>PRATICA: Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici e manuali in modo poco corretto.</p>	5
	<p>TEORIA: Non Conosce e non sa leggere i fenomeni storico /artistico e museale della realtà artistica, utilizza il linguaggio in modo approssimato.</p> <p>PRATICA: Rappresenta e riproduce con difficoltà gli elaborati grafici ed usa gli strumenti tecnici e manuali in modo non corretto.</p>	4

MUSICA

Competenza Europea di riferimento: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenza specifica	Descrittori di livello	Indicatori di livello/voto
<u>Comprensione ed uso dei linguaggi specifici</u>		AVANZATO
	Conosce in modo completo tutti gli aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza adeguatamente	10
	Conosce in modo completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza adeguatamente	9
		INTERMEDIO
	Conosce in modo abbastanza completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza con una buona proprietà	8
	Conosce in modo abbastanza completo i principali aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e li utilizza con discreta proprietà	7
		INIZIALE
	Conosce pochi aspetti teorici e tecnici della notazione musicale che utilizza in modo autonomo	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Conosce pochi aspetti teorici e tecnici della notazione musicale e non sempre li utilizza in modo autonomo	5
Non conosce alcun aspetto teorico e tecnico della notazione musicale	4	

<u>Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali</u>		AVANZATO
	Usa in modo corretto e sicuro la voce e suona brani musicali con sicurezza e padronanza degli strumenti musicali	10
	Usa in modo corretto e sicuro la voce e suona i brani musicali con sicurezza e padronanza degli strumenti musicali	9
		INTERMEDIO
	Sa usare in modo corretto la voce e sa usare con sicurezza gli strumenti didattici	8
	Sa usare in modo corretto la voce e sa suonare discretamente gli strumenti didattici	7
		INIZIALE
	Sa usare in modo abbastanza corretto la voce e le tecniche di base degli strumenti didattici	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Sa usare in modo non del tutto corretto la voce e sa usare le tecniche di base degli strumenti didattici nell'esecuzione di facili brani	5
Non sa eseguire con la voce semplici brani per imitazione e non sa utilizzare gli strumenti didattici nell'esecuzione di semplici brani	4	

<u>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori</u>		AVANZATO
	Riconosce e descrive in modo dettagliato e completo tutti gli elementi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse comprendendone appieno il messaggio	10
	Riconosce e descrive in modo dettagliato gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse, comprendendo appieno il messaggio	9
		INTERMEDIO
	Sa riconoscere e descrivere all'atto dell'ascolto molti elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche con buona comprensione del messaggio	8
	Sa riconoscere e descrivere all'atto dell'ascolto alcuni elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche con discreta comprensione del messaggio	7
		INIZIALE
	Sa riconoscere e descrivere in modo sufficiente all'ascolto gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse, comprendendo alcuni aspetti del messaggio	
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Sa riconoscere e descrivere in modo essenziale all'ascolto gli elementi costitutivi di un brano musicale di culture ed epoche storiche diverse, comprendendo solo pochi aspetti del messaggio	5
	Non sa riconoscere i più semplici elementi di un brano all'ascolto anche con la guida dell'insegnante	4
<u>Rielaborazione personale di materiali sonori</u>		AVANZATO
	Sa ideare e scrivere significative sequenze ritmico-melodiche	10
	Sa ideare significative sequenze ritmico-melodiche	9
		INTERMEDIO
	Sa ideare buone sequenze ritmico-melodiche	8

	Sa ideare discrete sequenze ritmico-melodiche	7
		INIZIALE
	Sa ideare semplici sequenze ritmico-melodiche	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Sa variare semplici sequenze ritmico-melodiche con la guida dell'insegnante	5
	Non sa variare semplici sequenze ritmico-melodiche neanche con la guida dell'insegnante	4

RELIGIONE

La valutazione della religione cattolica viene effettuata con giudizio sintetico mediante descrittori di livello globale di apprendimento

Descrittori di livello	Indicatori di livello
	AVANZATO
Padroneggia in modo completo i contenuti e li riutilizza in forma chiara, originale, operando collegamento degli stessi fra i diversi saperi. Mostra brillanti capacità espositive e sicura padronanza dei linguaggi specifici; i suoi interventi sono propositivi e di stimolo alla classe. E' in grado di saper confrontare i modelli interpretativi della religione cattolica con quelli delle principali culture e religioni.	OTTIMO
Sa attingere dai contenuti disciplinari modelli e scelte per il proprio progetto di vita, rielabora in modo personale le conoscenze. Mostra soddisfacente capacità espositiva e un uso corretto dei linguaggi formali. Partecipa al dialogo educativo in modo costante. Sa utilizzare i modelli interpretativi della religione cattolica.	DISTINTO
	INTERMEDIO
Ha acquisito i contenuti proposti, buona rielaborazione delle conoscenze Mostra chiarezza espositiva e proprietà lessicale; utilizzo adeguato dei linguaggi specifici. Partecipa all'attività scolastica con una certa continuità, intervenendo spesso nel dialogo educativo in modo pertinente	BUONO
Ha acquisito la maggior parte dei contenuti, discreta rielaborazione delle conoscenze. Mostra quasi sempre chiarezza espositiva e un utilizzo adeguato dei linguaggi specifici Partecipa all'attività scolastica con una certa continuità.	DISCRETO
	INIZIALE
Ha acquisito i contenuti essenziali che a volte riesce a riutilizzare con l'uso di un linguaggio sufficientemente appropriato. Da' il proprio contributo al dialogo solo in relazione agli argomenti trattati	SUFFICIENTE
	IN VIA DI ACQUISIZIONE
Conoscenza frammentaria dei contenuti; non sufficiente possesso delle conoscenze; incerta capacità espositiva e uso di un linguaggio impreciso. Non sempre è coinvolto nel dialogo educativo e spesso gli interventi non sono pertinenti	NON SUFFICIENTE

ED. FISICA

Competenza Europea di riferimento: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Competenza specifica	Descrittori di livello	Indicatori di livello
<u>Realizzare risposte motorie corrette e precise trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche quelle non strutturate</u>		AVANZATO
	Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni	10
		9
		INTERMEDIO
	Conosce e utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le Prestazioni Conosce e utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	8
	Conosce e utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per cercare di migliorare le prestazioni	7
		INIZIALE
	Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le sue prestazioni	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice.	5
Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4	

<u>Capacità coordinative</u>		AVANZATO
	Realizza risposte motorie corrette e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni, anche in quelle non strutturate	10
	Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazione sportive	9
		INTERMEDIO
	Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa trasferirle in modo efficace nelle diverse situazioni	8
	Realizza schemi motori coordinati, ma non sempre riesce a trasferirli in modo efficace	7
		INIZIALE
	Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato	5
Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice	4	
<u>Conoscenza e applicazione delle regole sportive</u>		AVANZATO
	Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti	10
	Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo produttivo con gli altri	9
		INTERMEDIO
	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra	8

	Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo, rispetta le regole, ma non sempre dimostra di averle interiorizzate	7
		INIZIALE
	Lavora nel gruppo, ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	Partecipa alle attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo, non conoscendo le regole da rispettare	5
	Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice.	4

VALUTAZIONE EDUCAZIONE CIVICA

Competenza specifica	Descrittori di livello	Indicatori di livello
<p><u>Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti.</u></p> <p><u>Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.</u></p> <p><u>Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza proprie altrui.</u></p> <p><u>Esercitare pensiero critico nell'accesso alle Informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e</u></p>	<p>L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.</p> <p>Risponde in modo eccellente agli stimoli disciplinari, in particolare quelli per l'educazione civica, e si impegna brillantemente nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte con apporti individuali, originali e costruttivi.</p>	<p style="text-align: center;">AVANZATO</p> <p style="text-align: center;">10</p>
	<p>L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.</p> <p>Risponde più che positivamente agli stimoli disciplinari, in particolare quelli per l'educazione civica, e si impegna nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte con apporti individuali e costruttivi.</p>	<p style="text-align: center;">9</p>
	<p style="text-align: center;">INTERMEDIO</p>	<p style="text-align: center;">8</p>
	<p>L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni.</p> <p>Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.</p> <p>Risponde positivamente agli stimoli disciplinari, in particolare quelli per l'educazione civica, e si impegna nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte.</p>	<p style="text-align: center;">8</p>

<u>l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.</u> <u>Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.</u> <u>Rispondere positivamente agli stimoli disciplinari, in particolare quelli per l'educazione civica, e impegnarsi nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte.</u>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.</p> <p>Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p> <p>Risponde discretamente agli stimoli disciplinari, in particolare quelli per l'educazione civica, e si impegna abbastanza adeguatamente nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte</p>	7
		INIZIALE
	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti.</p> <p>Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p> <p>Risponde sufficiente-mente agli stimoli disciplinari, in particolare quelli per l'educazione civica, e si impegna non sempre con costanza nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte</p>	6
		IN VIA DI ACQUISIZIONE
	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.</p> <p>Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p> <p>Risponde se sollecitato agli stimoli disciplinari per l'educazione civica, e sporadicamente si impegna nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte.</p>	5
<p>L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.</p> <p>Risponde solo dopo ripetute sollecitazioni agli stimoli disciplinari per l'educazione civica, ma non si impegna nello studio dei contenuti e nel portare avanti le attività proposte.</p>	4	

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Ai sensi dell'art. 1, comma 3, del D. Lgs. del 13 aprile 2017, n. 62, la valutazione del comportamento si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza

- A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;
- Assumere modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle;
- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo;

Indicatori	Descrittori	Giudizio / voto
	<p>Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo positivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.</p> <p>Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati con regolarità e contributo personale. Partecipa in modo costruttivo anche con contributi personali</p>	10
<p><u>Rispetto regole e ambiente</u></p> <p><u>Relazione con gli altri</u></p> <p><u>Rispetto impegni scolastici</u></p>	<p>Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente Instaura rapporti sempre corretti e rispettosi nei confronti degli adulti. Svolge un ruolo positivo all'interno della classe e mostra disponibilità alla collaborazione.</p> <p>Rispetta gli impegni scolastici e svolge i compiti assegnati in modo responsabile</p>	9

<u>Partecipazione alle attività</u>	Partecipa in modo attivo e produttivo	
	Rispetta le regole condivise e l'ambiente Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe Rispetta gli impegni scolastici regolarmente Partecipa in modo regolare	8
	Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe. Rispetta gli impegni scolastici in maniera abbastanza costante Partecipa in modo adeguato	7
	Rispetta saltuariamente le regole condivise e l'ambiente Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari. Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale Partecipa in modo discontinuo	6
	Dovrà scaturire all'unanimità in sede di scrutinio, in seguito ad un attento e meditato giudizio del Consiglio di classe e sarà così formulata: Non rispetta le regole e l'ambiente	5

	<p>Non socializza con i compagni e si comporta in modo scorretto nel rapporto con gli insegnanti e compagni.</p> <p>Non rispetta gli impegni scolastici.</p> <p>Partecipa in modo non adeguato</p>	
--	--	--

VALUTAZIONE GLOBALE DEGLI APPRENDIMENTI

Indicatori	Descrittori	Media voto
Comportamento Frequenza Socializzazione	<p>Comportamento corretto, responsabile e controllato</p> <p>Ha frequentato con assiduità</p> <p>Durante l'anno, si è integrato/a costruttivamente e propositivamente nel gruppo-classe</p> <p>Ha continuato a manifestare un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo</p> <p>Metodo di studio organico, riflessivo e critico</p> <p>Eccellenti progressi negli obiettivi didattici</p> <p>Ha fatto denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità</p> <p>Grado di apprendimento ottimo</p>	10
	<p>Comportamento corretto e responsabile</p> <p>Frequenta con regolarità</p> <p>Durante l'anno, si è integrato/a nella classe ed ha collaborato positivamente ai lavori di gruppo</p> <p>Ha continuato a manifestare un impegno costante e a partecipare proficuamente al dialogo educativo.</p> <p>Metodo di studio organico e riflessivo</p> <p>Notevoli progressi negli obiettivi didattici</p> <p>Si è rivelato sicuro e maturo in maniera pienamente adeguata alla sua età</p> <p>Grado di apprendimento ottimo</p>	9
	<p>Comportamento corretto</p> <p>Ha frequentato con regolarità</p> <p>Durante l'anno, si e' integrato/a positivamente nella classe</p> <p>E' integrato/a positivamente nella classe</p> <p>Ha continuato a manifestare un impegno adeguato e a partecipare al dialogo educativo</p> <p>Metodo di studio organico e riflessivo</p> <p>Regolari progressi negli obiettivi didattici</p>	8

Impegno partecipazione	e	La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età Grado di apprendimento più che buono	
Metodo di studio		Comportamento vivace ma responsabile Ha frequentato con sufficiente regolarità Durante l'anno ha avuto qualche momento di difficoltà di integrazione nel gruppo classe Ha continuato a manifestare un impegno adeguato e a partecipare al dialogo educativo Metodo di studio organico	7
Progresso negli obiettivi didattici		Regolari progressi negli obiettivi didattici La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età Grado di apprendimento buono	
Grado di maturità		Comportamento poco responsabile Ha frequentato con qualche discontinuità. Durante l'anno, ha avuto difficoltà d'integrazione e ha collaborato solo se stimolato Ha manifesta un impegno saltuario e partecipa solo dietro sollecitazione Metodo di studio poco organico e limitato alle fasi essenziali del lavoro scolastico Alcuni progressi negli obiettivi didattici Non sempre si è dimostrato maturo a causa di insicurezze diverse non adeguate alla sua età Grado di apprendimento sufficiente	6
Grado di apprendimento	di	Comportamento eccessivamente vivace Si è assentato frequentemente. Ha difficoltà di integrazione nel gruppo-classe E' scarsamente impegnato e, pur se sollecitato/a, non partecipa Metodo di studio disorganico Pochi progressi negli obiettivi didattici Presenta una maturità non ancora adeguata alla sua età. Grado di apprendimento alquanto lacunoso	

NB: Nel caso di alunni delle classi prime che siano stati ammessi alla classe successiva non avendo raggiunto tutti gli obiettivi programmati (presenza dunque di 5 in pagella) o di alunni non ammessi alla classe successiva, i descrittori da ricopiare sono i seguenti:

- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è impegnato/a quando stimolato, il Consiglio di Classe a maggioranza (oppure all'unanimità), decide di ammetterlo/a alla classe successiva.
- Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'alunno/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a alla classe successiva